

**ATA DO PROCESSO SELETIVO - PRÊMIO CAPES DE TESE - EDIÇÃO 2024**

1  
2 Ao segundo dia do mês de maio de 2024, reuniu-se de modo virtual a comissão interna para indicação  
3 de tese para a 19ª edição do Prêmio CAPES de Tese, com critérios definidos no Edital nº 4/2024  
4 (CAPES), para trabalhos de doutorado defendidos no Brasil em 2023, esta comissão composta pelos  
5 docentes Diana Helene Ramos, Fernando A de M Sá Cavalcanti e Juliana Michaello M Dias para  
6 avaliação, neste caso, no âmbito do PPGAU/UFAL, foram pré-indicados dois trabalhos: I – A teia da  
7 vida urbana: a mobilidade em Maceió sob a luz do pensamento sistêmico, de autoria do doutorando  
8 Renan Durval Aparecido da Silva e orientado pelo docente Lindemberg Medeiros de Araujo e II –  
9 RESISTÊNCIAS POÉTICAS NAS ARTES VISUAIS DE ARTISTAS NEGROS: por uma  
10 “quilombagem estéticoafetiva”, de autoria da doutoranda Thalita Carla de Lima Melo e orientada pela  
11 docente Maria Angelica da Silva. Após a análise dos documentos enviados, a comissão deliberou pela  
12 indicação da tese **RESISTÊNCIAS POÉTICAS NAS ARTES VISUAIS DE ARTISTAS**  
13 **NEGROS: por uma “quilombagem estéticoafetiva”**. Esta indicação se deu em virtude do nível de  
14 detalhamento no processo metodológico e temática atual no campo da arquitetura e urbanismo, com  
15 aspectos voltados a questões que incorporam visualidades e narrativas não dominantes e contra  
16 coloniais, uma contribuição que pode se dar na reconfiguração crítica e estética do olhar, no campo  
17 de estudo das urbanidades, permitindo ver os modos de viver e sentir a cidade a partir dos  
18 protagonistas marginalizados. Além de favorecer que as representações de suas próprias histórias  
19 reconfigurem subjetividades, paisagens e lugares sociais, construindo espacialidades, urbanas em  
20 especial, mais equânimes e inclusivas. Nada mais havendo a tratar, após esta deliberação, esta ata  
21 segue assinada pelos membros da Comissão e encaminhada ao Colegiado do PPGAU/UFAL para os  
22 devidos encaminhamentos.