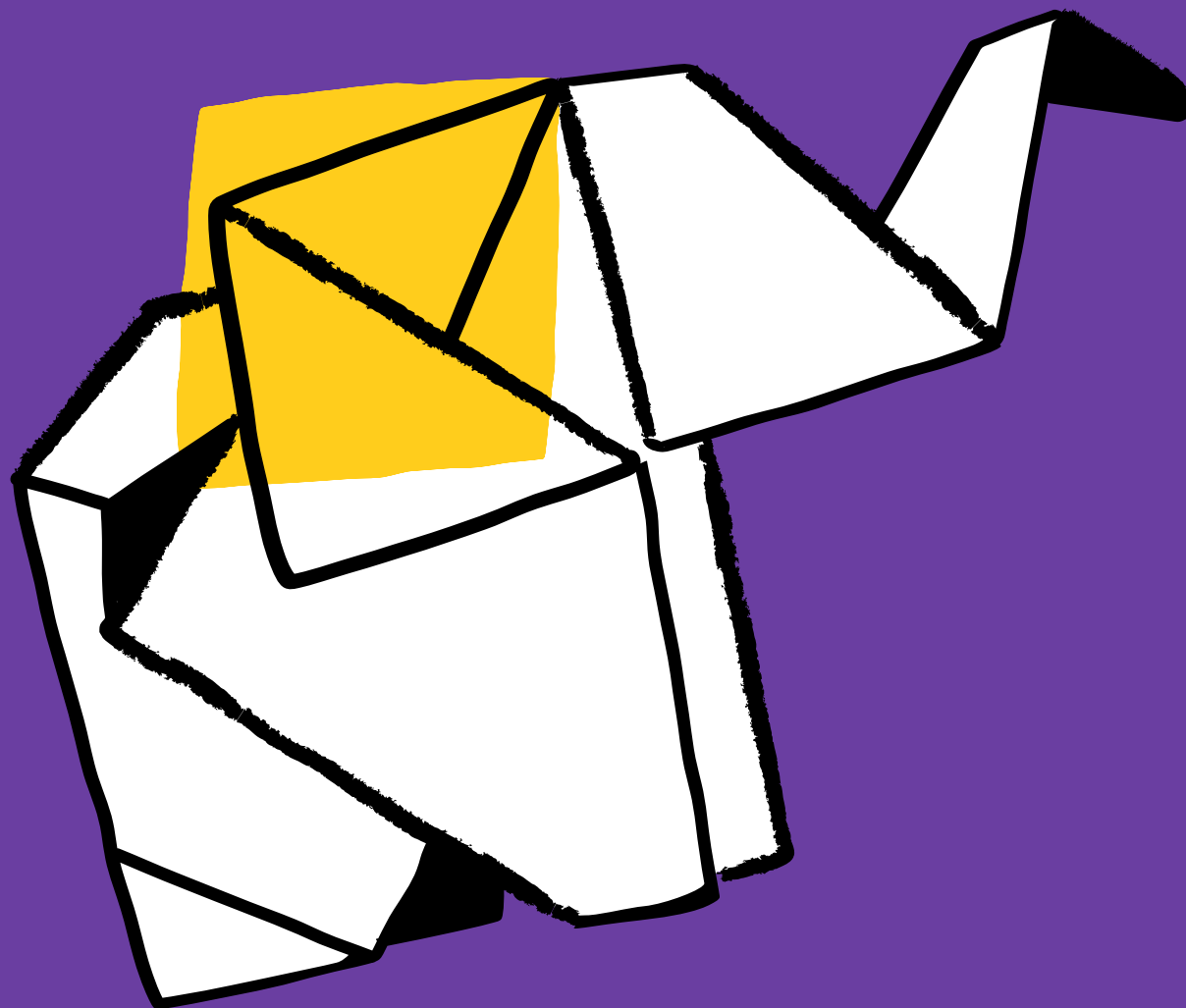


2024.01



OFERTA DESIGN



@designufal



coordenacao.des@fau.ufal.br



estagiodesign@fau.ufal.br



tccdesign@fau.ufal.br

2024.01

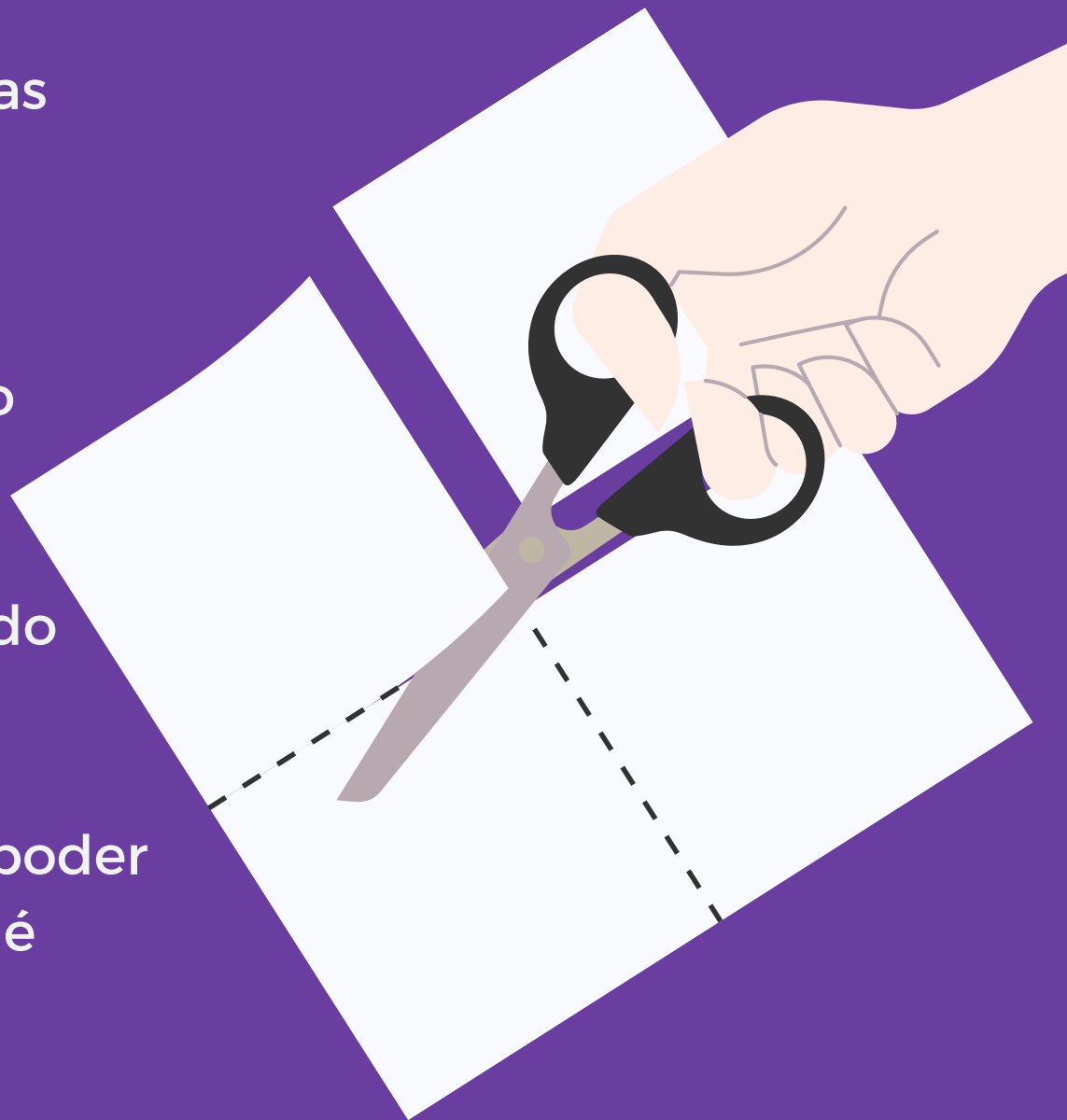


OFERTA DESIGN

Com a adoção do SIGAA, algumas coisas mudaram na matrícula!

Todos os alunos solicitam a matrícula na mesma época, não tem mais a diferença de datas para o aluno nivelado (antigo fluxo padrão) e aluno desnivelado (antigo fluxo individual)

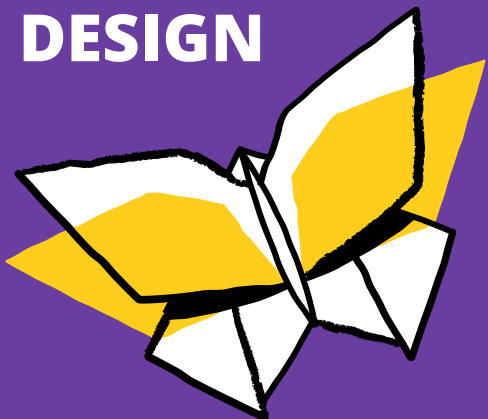
A coordenação não tem mais o poder de interferir na matrícula, então é tudo com você



2024.01



**OFERTA
DESIGN**



COMO O SIGAA FUNCIONA?

O sistema processa as matrículas todas ao mesmo tempo, seguindo alguns parâmetros:

1º os alunos nivelados são matriculados;

2º são matriculados os alunos formandos que precisam dessa disciplina

3º são matriculados os alunos que reprovaram na disciplina

4º são matriculados os alunos que querem adiantar o curso

5º os demais alunos (do curso ou não, rankeados pelo IRA*)

2024.01



OFERTA DESIGN **CRONOGRAMA**

Providenciamos um tutorial que vai te ajudar a fazer sua solicitação de matrícula.

ABRIL

15 - 17

MATRÍCULA ON LINE

22 - 23

**PROCESSAMENTO DA
MATRÍCULA**

25 - 26

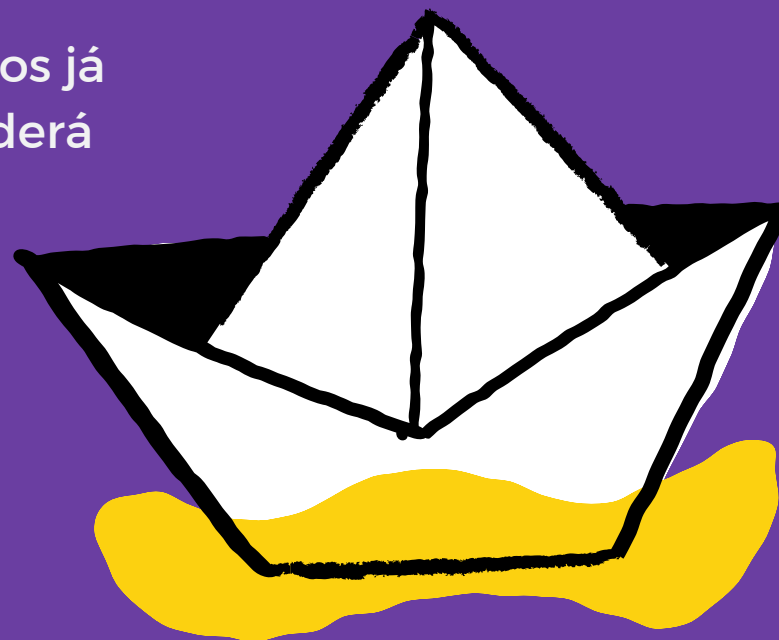
REMATRÍCULA ON LINE





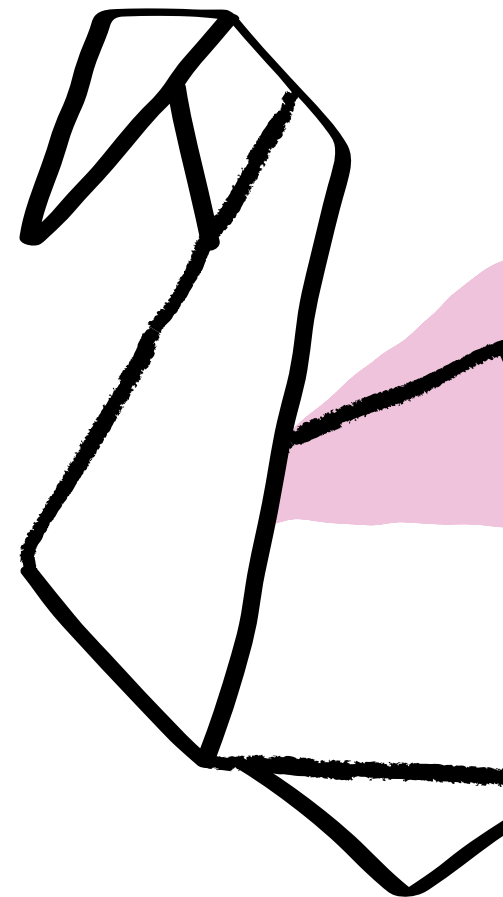
ALGUMAS RECOMENDAÇÕES

- ✈️ Faça matrícula em TODAS as disciplinas do seu nível/período. Você pode ter dificuldade em se matricular numa disciplina de períodos anteriores no futuro (você deixa de ser prioridade na matrícula e pode acabar sem vagas)
- ✈️ Fique atentos as disciplinas eletivas ofertadas para o nosso curso por outras graduações. Isso significa que existe uma equivalência e que você terá essa carga horária em sua carga horária obrigatória de disciplinas eletivas.
- ✈️ Você pode solicitar disciplinas em outros cursos já a primeira solicitação, mas sua matrícula dependerá do número de vagas ofertadas.
- ✈️ Estágio e TCC são atividades de orientação individual e o cadastro precisa ser feito pela coordenação respectiva.



2024

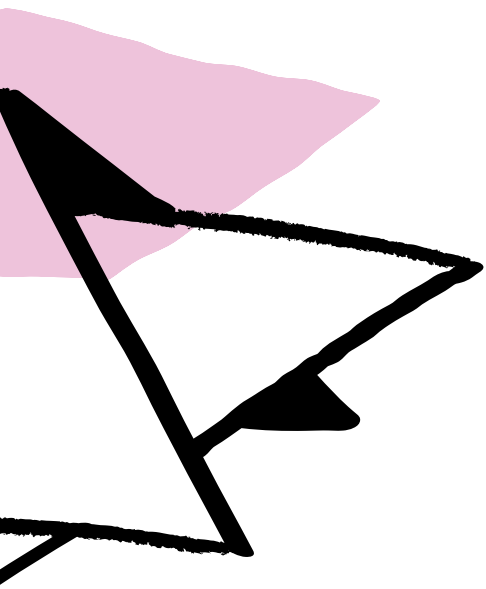
OFERTA



.01



DESIGN

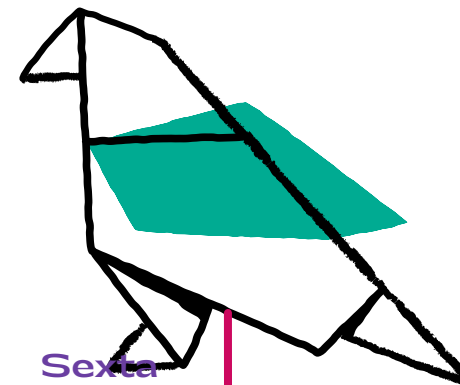


2024.01



1º PERÍODO

TARDE



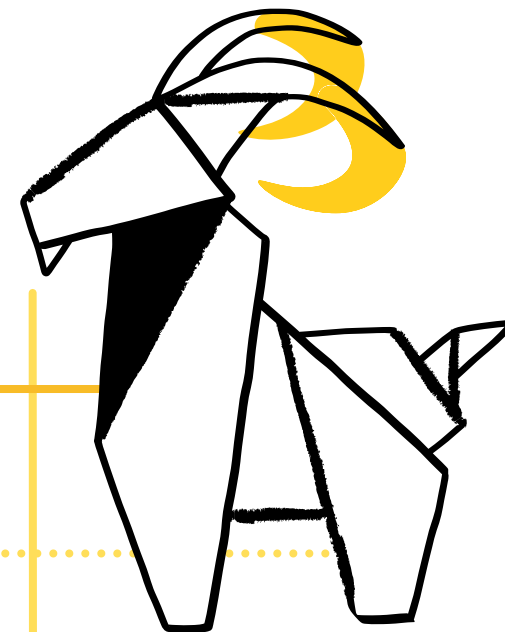
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
13h30					
14h20	Sala 02 Introdução à Metodologia Visual Dani Amatte	Ateliê 03 Linguagem e Expressão Plástica Thaís Sarmento	Ateliê 03 Desenho de Observação Mari Petróviana + LRP(SUB)		Sala 01 Estética e História da Arte Augusto Aragão
15h10					
16h10	Sala 02 Percepção da Forma Adriana Guimarães	Sala 03 Técnicas de Elab. do Trab Acad. Juliana Batista			
17h10					
18h00					
18h50					

2024.01



2º PERÍODO

MANHÃ



	Segunda	Terça	Quarta	Quinta
7h30				
08h20	Ateliê 04	Sala 03	Sala 02	
09h10	Geometria Descritiva (A) Juliana Loureiro	História do Design Eva Rolim	Metodologia de Projeto em Design Layane Nascimento	
10h10				Sala 01
11h10	Ateliê 04	Ateliê 02	Lab 002	ACEI Design e Cultura Giulia Oliveira + DG(sub)
12h00	Geometria Descritiva (B) Juliana Loureiro	Materiais e Processos Gráficos Mariana Hennes	Técnicas de Expressão Gráfica Mari Petróviana + LRP(SUB)	Técnicas de Expressão Gráfica Mari Petróviana + LRP(SUB)
12h50				

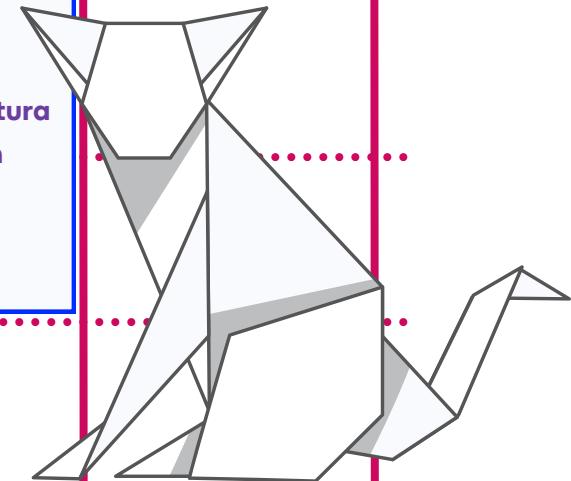
2024.01



3º PERÍODO

TARDE

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
13h30			Ateliê 03	Ateliê 03	
14h20	Sala 01	Sala 03	Linguagem e Expressão Espacial	Linguagem e Expressão Espacial	
15h10	Ergonomia Física	Materiais e Processos Industriais	Juliana Michaello	Juliana Michaello	
	Thaís Sarmento	Edu Mazzini			
16h10			Lab02	Sala 01	
17h10			Representação Gráfica de Produto	ACE2 Design e Cultura	
18h00			Giúlia Oliveira	Eva Rolim	
18h50					

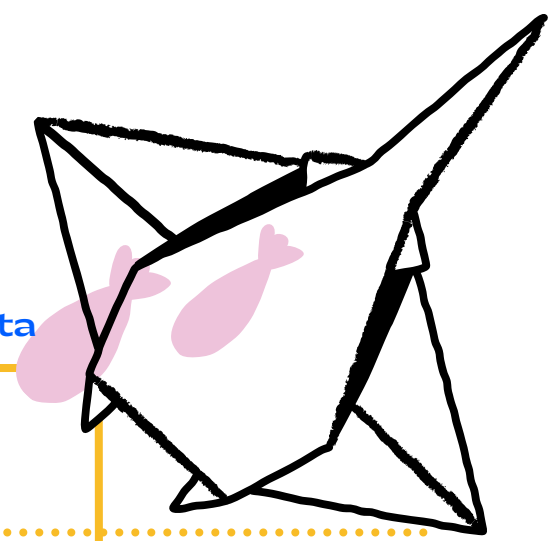


2024.01

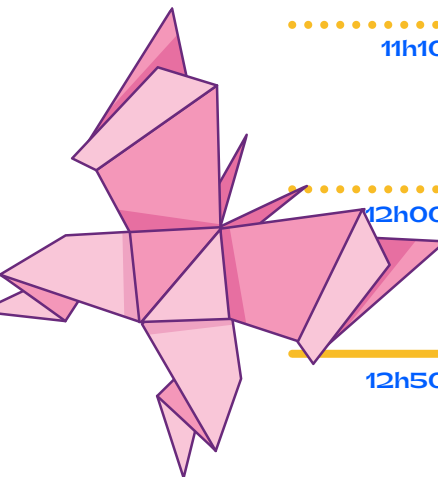


4º PERÍODO

MANHÃ



	Segunda	Terça	Quarta	Quinta
7h30	Lab01	Sala 02	Lab01	
08h20	Design Editorial Dani Amatte	Design, Cultura e Comunicação Giulia Oliveira	Design Editorial Dani Amatte	
09h10				Lab001
10h10	Sala 02	Maquetaria	Sala 03	Representação Gráfica de Interiores Flávia Marroquim
11h10	Ergonomia de Produto Mari Petróvana	Modelos Físicos Ju Donato	ACE 3 Design e Sociedade Giulia Oliveira	
12h00				
12h50				



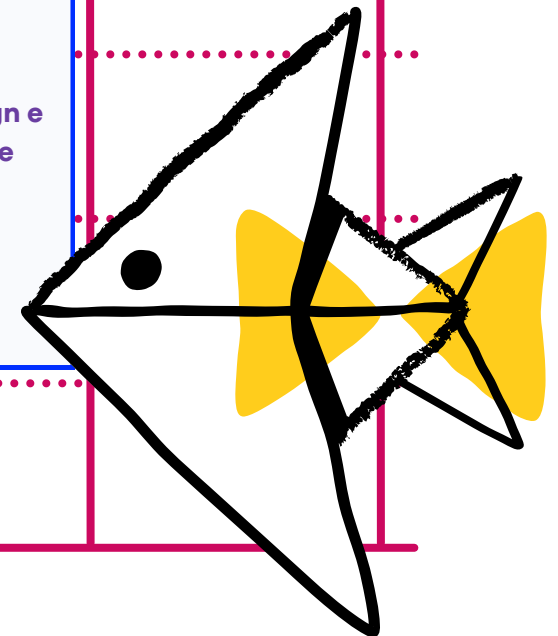
2024.01



5º PERÍODO

TARDE

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
13h30				Lab01	
14h20		Lab01	Sala 03	Design de Mobiliário Edu Mazzini	
15h10		Design de Ambientes Residenciais Morgana Duarte	Lucinha Oiticica		
16h10				Sala 02	
17h10			Sala 03	ACE 4 Design e Sociedade Giulia Oliveira	
18h00		Lab01	Materiais Construtivos e de Acabamento Danielle Lamenha		
18h50		Design de Mobiliário Edu Mazzini			



2024.01



6º PERÍODO

MANHÃ

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7h30					
08h20		Lab01 Sistema de Identidade Visual Mariana Hennes		Lab01 Sistema de Identidade Visual Mariana Hennes	
09h10	Lab01 ACE 5 Produto Acadêmico Ju Donato		Sala 01 Design de Serviços Ju Donato		
10h10		Lab01 Design de Equipamentos Urbanos Edu Mazzini		Lab01 Design de Equipamentos Urbanos Edu Mazzini	
11h10					
12h00					
12h50					



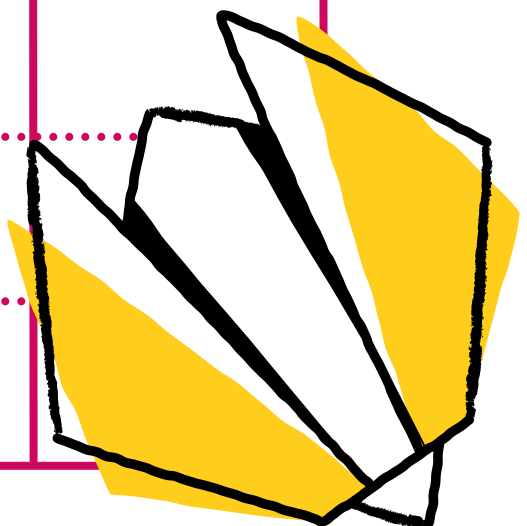
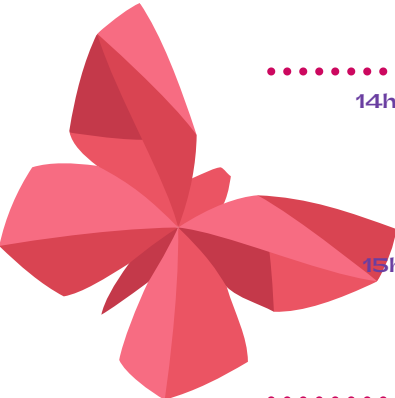
2024.01



7º PERÍODO

TARDE

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
13h30					
14h20				Sala 03	
15h10		Lab 02	Lab01 Design de Artefatos Digitais	Pesquisa em Design - Prospecções para o TCC Mariana Hennes	
16h10		Design de Ambientes Comerciais e Institucionais	Layane Araújo		
17h10		Danielle Lamenha			
18h00					
18h50					

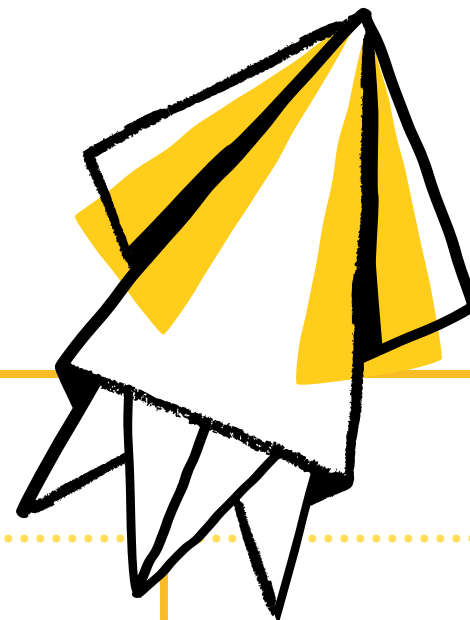


2024.01



8º PERÍODO

MANHÃ



	Segunda	Terça	Quarta
7h30			
08h20		Sala 01	
09h10		Gestão em Design Edu Mazzini	
10h10			Lab02
11h10		Lab02	Design de Objetos Layane Araújo
12h00		Design de Embalagem Dani Amatte	
12h50			

2023.02



ELETIVAS

MANHÃ



ARQUITETURA

DESIGN

Segunda

Terça

Quarta

Quinta

Sexta

7h30

08h20

09h10

10h10

11h10

12h00

12h50

Lab02

Mangá e Design
da Informação

At. 04

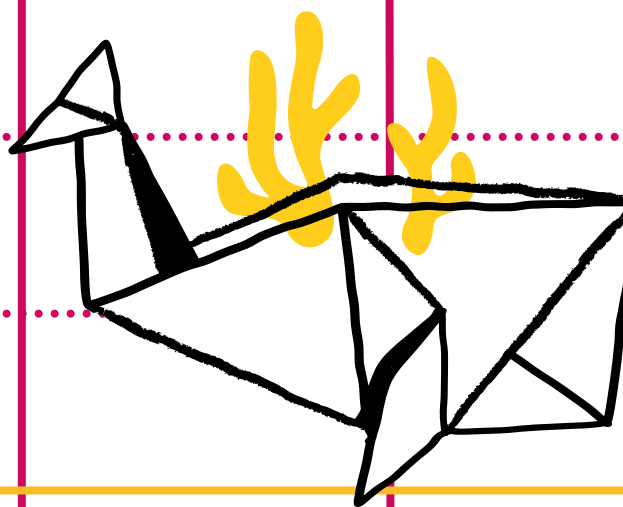
Corpo e Cidade

Maria
Angelica

SL 02

**Percepção
Ambiental**

Augusto
Aragão



2024.01



ELETIVAS



TARDE

ARQUITETURA

DESIGN

Segunda

Terça

Quarta

Quinta

Sexta

13h30

14h20

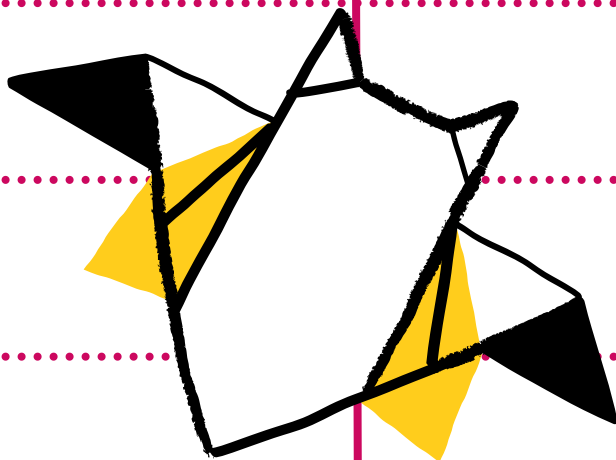
15h10

16h10

17h10

18h00

18h50




Maquetaria

Arte Urbana

Anna
Maria

 @designufal

 coordenacao.des@fau.ufal.br

 estagiodesign@fau.ufal.br

 tccdesign@fau.ufal.br



CURSO
dDESIGN
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

