

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO - OFERTA ACADÊMICA DESIGN 2020.2

22 de Junho a 2 de Outubro

MODO REMOTO

		BACHARELADO EM DESIGN											MTRIZ 2019/migração					
CURSO	PERÍODO	DISCIPLINA		C H	PROFESSOR(A)	HORÁRIO										N. VAGAS		
		NOME	Total			Semanal	SEG		TER		QUA		QUI		SEX			
							das	às	das	às	das	às	das	às	das		às	
M	DES 1º	Desenho de Observação (A)manha	54	3	Flávia de Souza Araújo			8:20	11:10								30	DESENHO DE OBSERVAÇÃO
A	DES 1º	Desenho de Observação (B)tarde	54	3	Dilson Batista Ferreira							13:30	16:00				30	DESENHO DE OBSERVAÇÃO
N	DES 1º	Estética e História da Arte	54	3	Manuella Marianna Andrade									8:20	11:10		45	ESTÉTICA E HISTORIA DA ARTE
H	DES 1º	Introdução à Metodologia Visual (A) manha	54	3	Danielly Amate Lopes							9:20	12:00				30	INTRODUÇÃO A METODOLOGIA VISUAL
A	DES 1º	Introdução à Metodologia Visual (B) tarde	54	3	Danielly Amate Lopes	13:30	16:00										30	INTRODUÇÃO A METODOLOGIA VISUAL
	DES 1º	Linguagem e Expressão Plástica	54	3	Lucas Ribeiro e Thaisa Sampaio					8:20	11:10						50	LINGUAGEM E EXPRESSÃO PLÁSTICA
	DES 1º	Linguagem e Expressão Plástica	15	1	Thaisa Francis Cesar Sampaio Sarmento					8:20	11:10							
	DES 1º	Percepção da Forma	54	3	Adriana Guimarães Duarte	8:20	11:10										30	PERCEPÇÃO DA FORMA
	DES 1º	Técnicas de Elab. do Trab Acad.	36	2	Juliana Oliveira Batista			11:00	12:50								30	TECNICAS DE ELABORAÇÃO DE TRABALHO ACADÊMICO
T	DES 2º	Geometria Descritiva (A)manha	54	3	Juliana Loureiro	9:20	12:00										30	GEOMETRIA DESCRITIVA
A	DES 2º	Geometria Descritiva (B)tarde	54	3	Juliana Loureiro					13:30	16:10						30	GEOMETRIA DESCRITIVA
R	DES 2º	História do Design	54	3	Adriana Capretz Borges da Silva Manhas			13:30	16:00								50	HISTÓRIA DO DESIGN
D	DES 2º	Materiais e Processos Gráficos	54	3	Danielly Amate Lopes			16:20	18:50								30	MATERIAIS E PROCESSOS GRÁFICOS
E	DES 2º	Metodologia de Projeto em Design	72	4	Juliana Donato de Almeida Cantalice									13:30	17:10		30	METODOLOGIA DE PROJETO EM DESIGN
	DES 2º	Técnicas de Expressão Gráfica	72	4	Thaisa Francis Cesar Sampaio Sarmento							13:30	17:10				30	TÉCNICAS DE EXPRESSÃO GRÁFICA
	DES 2º	Técnicas de Expressão Gráfica	15	1	Morgana Pitta Duarte Cavalcante							13:30	17:10					
	DES 2º	ACE1 Design e Cultura (A)	54	3	Ângela Xavier de Souza Nolasco	13:30	16:10										30	ACE 1 DESIGN E CULTURA
Materiais e Processos Industriais																		
M	DES 3º	Ergonomia Física	54	3	Ricardo Victor	8:20	11:00										30	ERGONOMIA FÍSICA
A	DES 3º	Linguagem e Expressão Espacial A	72	4	Juliana Michaello Macedo Dias							8:20	12:00				30	LINGUAGEM E EXPRESSÃO ESPACIAL
A	DES 3º	Linguagem e Expressão Espacial B	72	4	Maria Angélica							8:20	12:00				30	LINGUAGEM E EXPRESSÃO ESPACIAL
N	DES 3º	Materiais e Processos Industriais	54	3	Edu Grieco Mazzini Júnior					8:20	11:00						30	MATERIAIS E PROCESSOS INDUSTRIAIS
H	DES 3º	Representação Gráfica de Produto (A) manha	72	4	Lucas Ribeiro Jerônimo			8:20	12:00								30	REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE PRODUTO
A	DES 3º	Representação Gráfica de Produto (B) tarde	72	4	CANCELADA											30	REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE PRODUTO	
	DES 3º	ACE2 Design e Cultura	54	3	Eva Miranda Rolim									9:20	12:00		30	ACE 2 DESIGN E CULTURA
T	DES 4º	Representação Gráfica de Interiores	72	4	Fernando Cavalcanti			13:30	17:00								30	DESIGN EDITORIAL
A	DES 4º	Modelos Físicos	54	3	Juliana Donato de Almeida Cantalice							13:30	16:00				30	MODELOS FÍSICOS
	DES 5º	Modelos Físicos	54	3	Lucas Ribeiro Jerônimo							8:20	11:00				30	MODELOS FÍSICOS
R	DES 4º	Design Cultura e Comunicação	36	2	Danielly Amate Lopes							16:20	18:00				30	ERGONOMIA DE PRODUTO
D	DES 4º	Ergonomia do Produto	54	3	Lucas Ribeiro Jerônimo / Substituto							13:30	16:00				30	DESIGN CULTURA E COMUNICAÇÃO
E	DES 4º	ACE 3 Design e Sociedade (A)	54	3	Priscilla Ramalho Lepre	13:30	16:00										30	REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE INTERIORES
	DES 4º	Design Editorial	72	4	Ângela Xavier de Souza Nolasco					13:30	17:00						30	ACE 3 DESIGN E SOCIEDADE

