



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CENTRO DE TECNOLOGIA
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO 1998

ELETIVA 5º ANO

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	20	30	40
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

DISCIPLINA: **PROJETOS ESPECIAIS**
DEPARTAMENTO: **ARQUITETURA E URBANISMO**

CÓDIGO: **ARQ523**
CARGA HORÁRIA: **120 horas**

EMENTA

Tópicos especiais em projetos de edificações e conjuntos arquitetônicos. Usos diversos: comerciais, industriais, utilidade pública, equipamentos de saúde, equipamentos de lazer.

OBJETIVOS

1. Discutir os principais condicionantes envolvidos nos projetos arquitetônicos, bem como o grau de influência dos mesmos nas soluções adotadas
2. Exercitar uma metodologia de projetar, considerando as complexidades e particularidades envolvidas em cada um dos temas desenvolvidos

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I UNIDADE

Elaboração de projeto para uma edificação de caráter místico, explorando a repetição de elementos através de componentes pré-fabricados

II UNIDADE

Elaboração de projeto para um museu sem climatização artificial, explorando os requerimentos de conforto ambiental como condicionantes principais

III UNIDADE

Elaboração de projeto para instalações esportivas, explorando as características estruturais necessárias ao vencimento de grandes vãos

IV UNIDADE

Elaboração de projeto para uma edificação de caráter monumental, explorando aspectos plásticos como proporção, escala e contextualismo

ESTRATÉGIAS E METODOLOGIA

Exercitar a concepção arquitetônica através da realização intensiva de esboços e reflexões sobre o fazer arquitetônico, enfocando condicionantes arquitetônicos especiais e seus reflexos nas síntese arquitetônica. Seminários para discussão dos trabalhos desenvolvidos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Metodologia de projeto adotada para os diversos projetos desenvolvidos, em função das peculiaridades de cada um. Síntese formal como consequência dos condicionantes identificados. Apresentação gráfica dos partidos adotados. Participação nos seminários de discussão dos trabalhos desenvolvidos.

BIBLIOGRAFIA

- MASCARÓ, Lúcia et al. Tecnologia & Arquitetura. São Paulo: Nobel, 1989
- MASCARÓ, Juan et al. Incidência das variáveis projetivas e de construção no consumo energético dos edifícios. Porto Alegre: Sagra-DC Luzzato, 1992
- MAHFUZ, Edson. Introdução à razão compositiva. Viçosa: Ed. Univ. Viçosa, 1987
- UNDERWOOD, David. Oscar Niemeyer and the architecture of Brazil. New York: Rizzoli, 1994

Local e Data

Coordenador do Curso