



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
COORDENAÇÃO DE MONITORIA

Cidade Universitária – Campus A. C. Simões. Tabuleiro do Martins, CEP 57072 970. Maceió – AL.
Tel. (82) 3214 1284

**EDITAL DO PROCESSO SELETIVO 2021.2 PARA MONITORIA NA FAU –
NORMAS COMPLEMENTARES – RETIFICADO em 09/03/2022**

A Coordenação de Monitoria da FAU vem por meio deste Edital publicar as normas complementares referentes à realização do processo seletivo para o programa de monitoria desta Unidade, complementando o Edital nº02/2022–CDP/PROGRAD, conforme estabelecido pela Resolução Nº 55/2008-CONSUNI/UFAL, de 10 de novembro de 2008.

A Seleção dos monitores e as Atividades de monitoria dos cursos de Design e Arquitetura e Urbanismo poderão ser realizadas no período 2021.2 (ano 2022) na modalidade on-line, presencial ou híbrida a depender do Colegiado de cada curso e do Conselho da FAU.

1) DO NÚMERO DE VAGAS

Será disponibilizado um total de **43 vagas** (somatório de vagas nas modalidades COM e SEM bolsa), sendo **02 (duas) vagas COM BOLSA (01 para cada curso) e 41 vagas SEM BOLSA, disponibilizadas em 28 disciplinas dos cursos de Design e Arquitetura e Urbanismo** (discriminados nos QUADROS 1 e 2 deste Edital).

QUADRO 1 – Número de vagas ofertadas à FAU: cursos de Arquitetura e Design (com e sem bolsa).

UNIDADE/CURSO	VAGAS OFERTADAS MONITORIA 2021.2	MODALIDADE	
		SEM bolsa	COM bolsa
FAU	43	41	02
ARQUITETURA	31	30	01
DESIGN	12	11	01

2) DOS REQUISITOS NECESSÁRIOS PARA O EXERCÍCIO DA MONITORIA (Segundo o Art.12 -

Resolução Nº 55/2008-CONSUNI/UFAL):

- I - ser discente regularmente matriculado em curso de graduação da UFAL;
- II - ter sido aprovado na disciplina/área do conhecimento em que pretende ser monitor, com no mínimo média 7 (sete);
- III - ser aprovado no processo seletivo para a monitoria com, no mínimo, média 7 (sete);
- IV - dispor de 12 (doze) horas semanais para as atividades de monitoria;
- V – ter conhecimento e/ou habilidades com as tecnologias digitais de informação e comunicação.

3) DAS VAGAS COM BOLSA E SEM BOLSA

- Os recursos destinados ao presente edital serão consignados no orçamento previsto na Lei Orçamentária Anual;
- Não terá direito à bolsa de monitoria o discente que já tiver outro tipo de bolsa, seja dos Programas da UFAL ou de outros órgãos financiadores;
- Para o exercício das atividades, o/a discente selecionado/a e classificado/a como Bolsista Monitor/a receberá uma **bolsa mensal no valor de R\$ 400,00** (quatrocentos reais) referentes aos meses de abril, maio, junho e julho de 2022.
- No caso de cancelamento da bolsa, esta deverá ser disponibilizada obrigatoriamente entre os Monitores não contemplados, adotando-se a ordem de classificação.

As Bolsas serão distribuídas internamente na Unidade Acadêmica pela Coordenação de Monitoria, de acordo com o seguinte critério: serão **priorizadas disciplinas obrigatórias** dirigidas para turmas recém-ingressas (três primeiros semestres em ordem crescente) e concluintes (três últimos semestres) dos cursos de Arquitetura e Urbanismo e de Design.

4) DA INSCRIÇÃO E DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

- As inscrições deverão ser realizadas **somente via digital** no período de **10/03/2022 a 25/03/2022**, mediante o acesso (com e-mail institucional da UFAL ou e-mail do GMAIL) e preenchimento do **formulário de inscrição on-line disponibilizado em:** <https://forms.gle/mxfnyzi3qQ5v9pxr9>

Neste formulário on-line deverão ser anexados (em formato .PDF ou .JPG) os seguintes documentos:

1) Cópia do histórico escolar analítico da graduação (até o semestre 2021.1);

2) Comprovante de Matrícula para o período 2021.2;

- No ato da inscrição de monitoria, o/a candidato/a deverá optar apenas uma monitoria.

- Os estudantes aprovados em seleção de monitoria (2021.2) para qualquer disciplina da FAU, APENAS poderão preencher a vaga ofertada se tiverem realizado sua inscrição via digital e entregue documentação dentro do prazo determinado (de 10/03 a 25/03).

5) DA PROVA DE SELEÇÃO SIMPLIFICADA, DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS E CONFIRMAÇÃO DA MONITORIA ON-LINE.

- A nota final da prova de seleção de monitoria será atribuída pelo docente responsável cabendo **APENAS** a este a responsabilidade com a elaboração e definição dos critérios de seleção dos monitores para sua(s) disciplina(s);

- Caberá ao docente responsável **CONSULTAR** planilha do Formulário de Inscrição de Monitoria 2021.2 (que será compartilhada entre os docentes que solicitaram monitoria) e **COMUNICAR** aos candidatos inscritos em sua(s) disciplina(s), os procedimentos e prazos para a seleção (link para entrevista e/ou envio de portfólio digital), bem como os resultados finais, respeitando o cronograma descrito neste edital de normas complementares;

- Caberá ao docente responsável entregar à Coordenação de Monitoria da FAU os documentos obrigatórios para confirmação da Monitoria (**até o dia 28/03**), a saber:

1) **Plano de Atividades de Monitoria** (ANEXO I) considerando a execução de suas atividades a partir de **01/04/2022**;

2) **Termo de Compromisso do Monitor** (ANEXO II) nas modalidades COM e SEM bolsa, com as respectivas assinaturas de monitor e professor orientador.

6) DAS ATRIBUIÇÕES

6.1. Dos docentes orientadores:

a) Elaborar e enviar o **plano de atividades do monitor** sob sua orientação à Coordenação de Monitoria da respectiva unidade acadêmica/Ensino;

b) Orientar e supervisionar as atividades desenvolvidas pelo monitor;

c) Elaborar, junto ao Monitor, os materiais didáticos e as atividades a serem desenvolvidas;

d) Incentivar a criatividade dos monitores sob sua orientação, respeitando os limites da sua etapa formativa;

e) Colaborar com a gestão do programa, compartilhando suas experiências com os demais docentes e monitores;

f) Solicitar à Coordenação de Monitoria da respectiva Unidade Acadêmica/Ensino o desligamento ou a substituição do Monitor quando do descumprimento dos objetivos do programa por parte dos monitores sob sua orientação, como: falta de assiduidade, descumprimento de prazos ou ausência de perfil para exercer as atribuições;

g) Comunicar à Coordenação de Monitoria da respectiva Unidade Acadêmica/Ensino, qualquer necessidade de descontinuidade na oferta do componente curricular;

h) Validar mensalmente a frequência do monitor sob sua orientação;

i) Orientar o monitor na confecção do **Relatório Final** das atividades realizadas.

6.2. Do monitor:

a) Demonstrar conhecimentos e habilidades com as tecnologias digitais de comunicação e informação;

b) Assessorar e participar do planejamento e desenvolvimento de suas atribuições didáticas;

c) Ser assíduo, responsável e proativo;

d) Dispor de 12 (doze) horas semanais para o desempenho de suas atribuições;

- e) Apoiar os discentes matriculados no componente curricular com suporte didático e tecnológico para o desempenho das atividades remotas;
- f) Validar mensalmente sua frequência;
- g) Elaborar, juntamente com o docente orientador, o **Relatório Final de Monitoria**;
- h) É obrigatória a participação do monitor em curso de capacitação, desde que ofertados e solicitados pela PROGRAD.

7) DO CRONOGRAMA DA SELEÇÃO SIMPLIFICADA DA FAU

Publicação do Edital interno da FAU (Normas complementares) referente ao processo de inscrição/seleção de monitoria	24 de fevereiro de 2022
Publicação do Edital interno da FAU (RETIFICADO)	09 de março de 2022
Realização das inscrições para monitoria (via on-line)	10 a 25 de março de 2022
Realização da prova de seleção simplificada (ver Quadro 2)	21 a 25 de março de 2022
Encaminhamento por e-mail do resultado e documentação da Monitoria à Coordenação de Monitoria da FAU	ATÉ 28 de março de 2022
Encaminhamento por e-mail à PROGRAD: Planos de Atividades e dos Termos de Compromisso COM e SEM bolsa	06 de abril de 2022
Vigência da Monitoria (on-line e/ou presencial)	De 01 de abril de 2022 até o término do semestre 2021.2

Maceió, 09 de março de 2022.

Prof.^a Flávia Maria G. Marroquim e Prof.^a Ana Paula A. de Alencar
Coordenadoras de Monitoria da FAU-UFAL (2021-2023)

QUADRO 2 - DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS PARA MONITORIA DA FAU (PERÍODO 2021.2)

	CURSO	DISCIPLINA	DOCENTE	VAGAS	OBSERVAÇÕES
1	AURB	AURB 038 - PROJETO DE PAISAGISMO 2	Flávia Araújo	01	Enviar carta de intenções para o e-mail da docente até dia 24/03 flavia.araujo@fau.ufal.br
2	AURB	AURB 040 - TEORIA E TÉCNICA DO RESTAURO	Adriana Guimarães	01	25/03 - 9h às 12h - entrevista via Google Meet. Documento: Apenas o Histórico Escolar
3	AURB	AURB 045 – PROJETO DE URBANISMO 1 (PPC antigo)	Regina Coeli	01	Enviar carta de intenções na monitoria e Histórico Escolar até dia 25/03 para e-mail regina.marques@fau.ufal.br e lucia.hidaka@fau.ufal.br
4	AURB	AURB 048 - PROJETO DE URBANISMO 2	Ana Paula Acioli	01	Dia 22/03 às 10h, carta de intenções e entrevista link https://meet.google.com/qcg-vgvv-xou
5	AURB	AURB 076 - GEOMETRIA DESCRITIVA	Camila Araújo	01	Dia 25/03 às 9h. Nota superior a 8,00 (oito) na disciplina de Geometria Descritiva
6	AURB	AURB 078 - OFICINA DE DESENHO 1	Morgana Duarte	01	25/3 - enviar Portfólio morgana.duarte@fau.ufal.br (link Padlet - atividades desenvolvidas na disciplina Oficina de Desenho 1)
7	AURB	AURB 079 - INTRODUÇÃO AO DESENHO DIGITAL	Viviane Costa	03	21/03/2022 - Link do Teams a ser enviado por e-mail aos inscritos. Ter cursado a disciplina e dominar o AutoCAD.
8	AURB	AURB 080 - PROJETO: ACE 1 IDENTIDADE, CULTURA E DESENVOLVIMENTO	Diana Helene	02	Enviar carta de intenções (máximo 1 lauda) para o e-mail da docente até dia 24/03 diana.helene@fau.ufal.br
9	AURB	AURB 089 - DESENHO DIGITAL 1	Dilson Batista	03	Entrevista dia 21/03 das 8h às 10h para apresentação do portfólio de projetos desenvolvidos no REVIT durante a disciplina. Link https://meet.google.com/igf-tebp-bky
10	AURB	AURB 090 – INTRODUÇÃO AO PROJETO DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO	Diana Helene	02	Enviar carta de intenções (máximo 1 lauda) para o e-mail da docente até dia 24/03 diana.helene@fau.ufal.br
11	AURB	AURB 093 - ELEMENTOS DE MECÂNICA DOS SÓLIDOS	J. C. C. Barbirato	02	Dia 22/03, Sala de permanência do Prof. JCCBarbirato localizada no LCCV/CTEC
12	AURB	AURB 105 - DESENHO DIGITAL 2	Adriana Capretz	02	fotos/imagens de trabalhos realizados na disciplina. link a ser informado posteriormente.
13	AURB	AURB 106 – PROJETO DE PAISAGISMO 1	Regina Coeli	01	Enviar carta de intenções na monitoria e Histórico Escolar até dia 25/03 para e-mail regina.marques@fau.ufal.br e caroline.santos@fau.ufal.br
14	AURB	AURB 113 - PROJETO: ACE 3 - DIAGNÓSTICO E PLANEJAMENTO 1	Débora Cavalcanti	01	Dia 25/03 às 9h (exposição de motivos e interesses)
15	AURB	AURB 114 - PROJETO DE PAISAGISMO 2	Flávia Araújo	01	Enviar carta de intenções para o e-mail da docente até dia 24/03 flavia.araujo@fau.ufal.br
16	AURB	AURB 117 - TEORIA E HISTÓRIA 3: MORFOLOGIA	Anna Maria	01	Entrevista dia 24/03/2022 (quinta) - 8h (carta de motivação) link: https://meet.google.com/qem-apuu-hqb
17	AURB	AURB 118 – CONFORTO AMBIENTAL 3	Lúcia Oiticica	02	23/03/22 às 13:30h - encaminhar para lucia.oiticica@fau.ufal.br Documentos: Histórico escolar e ter cursado disciplina Conforto Ambiental 3 ou 4 (projeto pedagógico antigo)
18	AURB	AURB 119 – PROJETO: ACE 4 - PROJETO DE ARQUITETURA E URBANISMO	Débora Cavalcanti	01	Dia 25/03 às 10h (exposição de motivos e interesses)

19	AURB	AURB 120 - PRODUTO: ACE 5	Adriana Capretz	02	fotos/imagens de trabalhos realizados na disciplina. link a ser informado posteriormente.
20	AURB	AURB 122 - INSTALAÇÕES HIDROSSANITÁRIAS PREDIAIS	Daysy Lira	02	Dia 25/03. Currículo Lattes.
21	DSGN	DSGN 010 - HISTÓRIA DO DESIGN	Adriana Capretz	02	fotos/imagens de trabalhos realizados na disciplina. link a ser informado posteriormente.
22	DSGN	DSGN 059 - DESENHO DE OBSERVAÇÃO	Flávia Araújo	02	Enviar carta de intenções e portfólio para o e-mail da docente até dia 24/03 flavia.araujo@fau.ufal.br
23	DSGN	DSGN 060 - ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE	Anna Maria	01	Entrevista dia 24/03/2022 (quinta) - 18hs (carta de motivação) link: https://meet.google.com/gqk-hrux-tyu
24	DSGN	DSGN 062 - LINGUAGEM E EXPRESSÃO PLÁSTICA	Tháisa Sarmiento	01	Dia 25/03 Portfólio dos trabalhos realizados na disciplina.
25	DSGN	DSGN 067 - GEOMETRIA DESCRITIVA	Flávia Marroquim	02	Enviar trabalhos realizados na disciplina por e-mail até o dia 24/03 flavia.marroquim@fau.ufal.br Nota igual ou superior a 7.5 na disciplina.
26	DSGN	DSGN 071 - TÉCNICAS DE EXPRESSÃO GRÁFICA	Tháisa Sarmiento	01	Dia 25/03 Portfólio dos trabalhos realizados na disciplina.
27	DSGN	DSGN 078 - DESIGN EDITORIAL	Danielly Amatte	01	Enviar trabalhos realizados na disciplina e um pequeno texto dizendo a motivação para tentar a vaga de monitoria para danielly.lopes@fau.ufal.br até às 24h de 25/03
28	DSGN	DSGN 082 - REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE INTERIORES	Flávia Marroquim	02	Enviar trabalhos realizados na disciplina até o dia 24/03 flavia.marroquim@fau.ufal.br Nota igual ou superior a 7.5 na disciplina e conhecimentos básicos Autocad e Sketchup/V-ray.