



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CENTRO DE TECNOLOGIA
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

CURRÍCULO 1998

ELETIVA 3º ANO

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	20	30	40
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

DISCIPLINA: **ERGONOMIA**
DEPARTAMENTO: **ARQUITETURA E URBANISMO**

CÓDIGO: **ARQ316**
CARGA HORÁRIA: **120 horas**

EMENTA

História e Evolução. Ergonomia clássica e contemporânea. Campos de Ação. Antropometria: aplicações. Análise do posto de trabalho. Análise da Tarefa. Análise do Produto.

OBJETIVOS

- Desenvolver estudos de ergonomia, aplicáveis no projeto de arquitetura e urbanismo, abordando a percepção, dimensionamento e composição de espaços e equipamentos das edificações e das áreas urbanas; visando otimizar as atividades, as dimensões, as capacidades e limitações dos usuários para maximizar a sua satisfação, segurança e eficácia de uso ou operação.
- Investigar os fatores que influenciam no dimensionamento de ambientes, equipamentos e mobiliário, introduzindo técnicas de análise das atividades, conceitos de antropometria, arranjo e considerações das influências culturais e sociais sobre o uso e ocupação do espaço construído.
- Mostrar a importância dos fatores humanos aplicados no dimensionamento, caracterização e arranjo dos componentes do ambiente construído e perceber o impacto das características do ambiente sobre o desempenho, satisfação e segurança do usuário.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CONCEITUAÇÃO

Definição.
Histórico.
Abordagem.
Aplicações.

PRINCIPAIS FUNÇÕES DO ORGANISMO HUMANO QUE INTERESSAM À ERGONOMIA

Função neuro-muscular.
Coluna vertebral.
Metabolismo.
Visão.
Audição.
Outros sentidos.

ANTROPOMETRIA

Medidas.
Aplicações: Padrão e Dados Antropométricos Aplicados aos espaços arquitetônicos e urbanos
Conceito e Dimensionamento do Espaço de Atividades
Técnicas de Dimensionamento de Posto de Trabalho
Técnicas de Dimensionamento de Mobiliário e Equipamentos
Layout e Arranjo Físico dos Espaços Construídos
Planejamento e Projeto de Espaços Mínimos da Habitação
Comércio.
Indústria.

AMBIENTE

Temperatura.
Ruídos.
Vibrações.
Iluminação.
Cores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO (continuação)**ERGONOMIA APLICADA À ARQUITETURA E URBANISMO**

Metodologia e Aplicação no Projeto de Arquitetura e Urbanismo
 Aspectos Legais - Legislação
 Ergonomia Aplicada ao Idoso e Ergonomia Aplicada à Criança
 Atividades domésticas.
 Serviços: ensino, saúde, educação, lazer.

ESTRATEGIAS E METODOLOGIA

- Aulas expositivas e seminários;
- Apoio: textos, transparências e exposição de trabalhos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Cumprimento das atividades programadas;
- verificação da apreensão e síntese dos conhecimentos obtidos;
- participação nas aulas.

BIBLIOGRAFIA:

Boueri, Jorge et al. Layout Arranjo Físico dos Ambientes da Habitação, Apostila, FAUUSP. São Paulo, 2000.
 BOUERI, Jorge, Antropometria Aplicada à Arquitetura, Urbanismo e Desenho Industrial - Manual de Estudo Volume I, FAU USP. São Paulo, 1999. *
 BOUERI, Jorge, Critérios de Arranjo Físico para Equipamentos e Ambientes Construídos, Apostila, FAU USP. São Paulo, 1999. **
 BOUERI, Jorge, Espaço de Atividades, Apostila, FAU USP. São Paulo, 1999. **
 BOUERI, Jorge, Espaço Mínimo da Habitação, Apostila, FAU USP. São Paulo, 1997. **
 DUL, J.; WEERDMEESTER, B. (1995). *Ergonomia prática*. São Paulo, Edgard Blücher Ltda., 147p.
 LIDA, I. (1997). *Ergonomia - projeto e produção*. São Paulo, Edgard Blücher, 468p.
 NEUFERT, E. Arte de projetar em arquitetura. Ed. Gustavo Gili Port., 15 edição, 1996, 432p.
 PANERO, J; MARTIN, Z. *La dimensiones humanas en los espacios interiores*. Barcelona, G.Gili, 7. Ed. 1996, 320p.
 PILOTTO NETO, E. *Cor e iluminação nos ambientes de trabalho*. São Paulo: Liv. Ciência e Tecnologia, 1980, 131p.

Local e Data

 Coordenador do Curso